



# ЦИФРОВАЯ СТОМАТОЛОГИЯ

ВЫПУСКАЕТСЯ ПОД ЭГИДОЙ АССОЦИАЦИИ ЦИФРОВОЙ СТОМАТОЛОГИИ

THAT HAS A BEG



№1 - 2015

# ВОПРОС-ОТВЕТ



**НАТЭЛА ЛОМАКИНА** - врач-стоматолог, генеральный директор клиники «IMESA»



**СЕРГЕЙ ЦУКОР** - врач-стоматолог, главный врач клиники «Диал-Дент»

## Кем Вы хотели стать в детстве?

В детстве я очень любила читать детективы. Шерлок Холмс и его метод дедукции всегда вызывали у меня восторг. Я мечтала стать следователем.

Вопрос заставил задуматься и вспомнить, как это было! Точно не хотел быть ни пожарным, ни космонавтом! С медициной у меня получился ранний контакт. С 16 лет работаю в этой сфере. Но не могу сказать, что мечтал об этом с детства. Просто как-то шаг за шагом складывалась карьера. Я прошел путь от санитаря до главного врача и владельца крупной частной клиники. Кстати, наша клиника, по рейтингу независимого авторитетного информационного агентства «РИА Новости» в 2013-2014 годах вошла в пятерку лучших клиник города Москвы.

## Почему Вы стали стоматологом?

Я очень хорошо училась в школе, хотела поступить в институт с физико-математическим уклоном. Но моя мама сказала: «Кому ты будешь нужна такая умная? Лучше быть врачом: всегда красивая, аккуратная, холеная, в белом халате. При любом строе всегда найдешь себе работу». Моя мама очень умная женщина, и, как показала жизнь, она во всем оказалась права. А специальность стоматолога я выбрала потому, что у нас в городе работала нежный доктор.

Первый раз я поступал в медицинский институт в 1990 году после школы. Не поступил и подал документы в медицинское училище. Параллельно с учебой работал в 20-й детской травматологической больнице (сейчас НИИ детской хирургии и травматологии) под руководством Л.М. Рошала. После окончания училища работал на 13-й подстанции скорой помощи г. Москвы. Все складывалось так, что я планировал снова поступать на лечебный факультет. Было одно «но». В работе специалистов, с которыми работал бок о бок, я видел нереальные физические и психоэмоциональные нагрузки, бессонные ночи, работу на износ, ненормированный график, высокую ответственность, и все это – за небольшие

Я приходила к ней в кабинет и смотрела, как она замешивает цемент на стеклышке, и мне очень нравился запах стоматологического кабинета.

деньги. Много в организации медицинской помощи меня не устраивало. Очень рано я стал понимать, что более честная медицина существует только в рамках частных коммерческих клиник. В те времена коммерческие клиники были только стоматологическими. Вторую попытку поступления в медицинский институт я предпринял в 1994 году. В этот раз подал документы на стоматологический факультет. Эта попытка оказалась успешной.

## Расскажите об истории названия Вашей клиники

Судьба забросила меня в Италию, я 10 лет прожила в Милане. Всегда мечтала открыть свою клинику, но осуществить мечту смогла в Москве. «ИМЕЗА» означает: итальянское медицинское здравоохранение.

Наша клиника называется Семейный стоматологический центр «Диал-Дент». Ну, со словом «стоматологический» все понятно. Хотя оказываемая нами помощь выходит далеко за рамки традиционной стоматологии. У нас совместно со стоматологами работают такие специалисты, как невролог, логопед, остеопаты, психологи. «Семейный» - так как мы оказываем стоматологические услуги людям, начиная с появления первого зуба у ребенка и заканчивая самыми пожилыми членами семьи. «Диал-Дент» мы стали использовать из уважения к холдингу ОАО «Диал-Электроникс», с финансовой поддержки которого и начинался «Диал-Дент».



### Ваш стоматологический кумир?

Я православный человек и не создаю себе кумиров. Любой врач-стоматолог, в моем представлении, должен быть профессионалом, всегда приходящим на помощь людям и сострадающим любой проблеме человека.



### Назовите три качества, которые Вы цените в людях больше всего

Порядочность, щедрость и принципиальность.

### Для успешного человека отдых – это роскошь. Опишите Ваш «идеальный отпуск»

Мой идеальный отпуск – когда приезжаю к себе домой, в Боржоми. Роскошь для меня – это моя мама, родная обстановка, друзья детства и удивительная красота природы, окружающей мой дом. Здесь я могу погрузиться в воспоминания. А мама всегда дает мне почувствовать себя маленькой, сдувая с меня пылинки.

Помните, из Библии? «Не сотвори себе кумира!» Я благодарен всем людям, с которыми контактировал в профессиональной жизни. Други и недруги, у всех я чему-то учился! Я признателен всем за это!  
В современном мире есть несколько людей, привлекающих мое внимание. Первое место в моем рейтинге занимает Президент России В.В. Путин. Я понимаю, что его идеи и шаги встречают в обществе разную оценку. Но мощь принимаемых решений и воля в их исполнении внушают благоговение! Второй человек – это американский мультимиллионер Дональд Трамп. Успешный бизнесмен, сделавший миллиарды на недвижимости. Человек, обладающий безупречным бизнес-чутьем и огромной работоспособностью. Третий человек, которого я знаю лично, это мой друг детства А.М. Рябинский – известный девелопер и спортивный промоутер. Россияне могут знать Андрея Михайловича как человека, организовавшего в России бой «Поветкин/Кличко». Начинали мы одинаково. А сейчас у него есть вертолет и самолет. И половина Новой Москвы застроена его домами, очень, кстати, высокого качества. Все эти успешные люди имеют определенные качества, которые я ценю в людях. Резюмирую, какие это качества, отвечая на следующий вопрос.

Умение держать слово, несмотря ни на что. Умение молниеносно принимать стратегические решения. Воля в исполнении своих намерений.

Наоборот, успешный человек может себе позволить отдыхать. Успешный человек имеет время и на семью, и на путешествия, и на спорт, и на размышления. Идеальный отпуск – любая активность. Очень люблю путешествовать! Никогда не езжу в одно и то же место дважды. Ну, почти никогда...

### Где Вы никогда не были, но мечтаете побывать?

Я никогда не была в Бразилии, куда очень хочу поехать – на карнавал. Это яркие костюмы, сумасшедшие танцы, музыка и беспечность.

Где я мечтал побывать, я везде побывал. Я побывал даже там, где и не мечтал побывать! Так, волею судьбы, я попал в Лондон 90-х. Этот город перевернул мое мировоззрение. Я с потрясением увидел, что есть много умных людей, которые не могут показать Москву на карте. Еще я осознал, что без английского языка в современном мире делать нечего. С тех пор с переменным успехом учу английский. Могу ответить на вопрос словами из песни Трофима: «В мире много мест, где я еще ни разу не был...». У меня есть план путешествий. В ближайших планах, Бог даст, конгресс, проводимый Ассоциацией цифровой стоматологии в Сочи. В Сочи я тоже еще ни разу не был!

### Без каких трех предметов Вы не представляете свое пребывание на необитаемом острове? И почему?

Без телефона, кофе и хорошей книги.

На необитаемом острове мне не обойтись без машины, мобильного телефона и банковских карточек. Если у меня все это будет, то любой необитаемый остров очень быстро станет обитаемым.

### Есть ли у Вас талисман? Какой?

Для меня мой талисман – это багаж моих знаний и стремление всегда их пополнять.

Талисман – это что-то или кто-то, невидимой аурой защищающий от невзгод, приносящий удачу и способствующий увеличению эффективности его обладателя. Под это определение подходит моя жена Татьяна, кстати, по совместительству логопед нашего стоматологического центра. Вообще для мужчины очень важно правильно выбрать женщину. Это во многом определяет судьбу человека и в разы повышает его шансы в этом мире.



**Какую известную цитату или крылатую фразу Вы считаете своим жизненным девизом?**

«Не успокаиваться в случае неудач, не приходить в отчаяние в беде» – Сенека младший.

Вот несколько цитат писателя, который произвел на меня, пожалуй, самое большое влияние. Мне настолько близко творчество Карлоса Кастанеда, что позволю себе отклониться от вопроса и дать вам три цитаты. Над их смыслом я размышлял много раз, и каждый раз открывались новые грани.

«То, что определяет наш путь, называется личной силой. Личность человека – это суммарный объем его личной силы. И только этим суммарным объемом определяется то, как он живёт и как умирает». Карлос Кастанеда, «Путешествие в Икстлан».

«Весь фокус в том, на что ориентироваться... Каждый из нас сам делает себя либо несчастным, либо сильным. Объем работы, необходимой и в первом, и во втором случаях – один и тот же». Карлос Кастанеда, «Путешествие в Икстлан».

«Человек идет к знанию так же, как он идет на войну – полностью пробужденный, полный страха, благоговения и безусловной решимости. Любое отступление от этого правила – роковая ошибка». Карлос Кастанеда, «Учение дона Хуана».

**Ваш любимый фильм и почему?**

Мой любимый фильм – «Римские каникулы». Он подкупает своей красотой, искренностью и тандемом прекрасных актеров.

Вы знаете первое правило ответов на различные тесты и анкеты? Нужно отвечать, не задумываясь. Первое, что в голову придет. Этот ответ и будет правильным. Сейчас, совершенно неожиданно для меня, вспомнился фильм из детства «Сказка странствий» с Андреем Мироновым в главной роли. Жуткий, страшный фильм, как мне тогда казалось. Вспоминается один из эпизодов фильма про мальчика, который болел – он не переносил золото, у него начинала жутко болеть голова. Впоследствии мальчик научился посредством своего дара (болезни) притягивать и находить золото и стал сказочно богат. Вот так порой наши болезни, немощи и слабости открывают нам двери к потрясающим возможностям! Не правда ли, круто?!

**Насколько изменились Ваши музыкальные предпочтения со времен студенчества?**

Я закончила музыкальную школу. Мне всегда нравилась красивая и гармоничная музыка, классическая музыка. На все времена и вне времени.

Очень сильно изменились! В медицинском училище я тасился от «Кино» и «Крематория». В институте мне нравился «Рамштайн». А сейчас практически постоянно слушаю релакс-музыку, лаундж-музыку, медитативную музыку. Я четко ощущаю, как музыка влияет на психоэмоциональный фон человека. Даже во время приема пациентов в кабинете звучит только медитативная музыка. Это позволяет и пациенту, и команде специалистов расслабиться и выполнить лечение без ненужного напряжения. Кстати, в Семейном стоматологическом центре «Диал-Дент» во всей клинике звучит мягкая, очень негромкая релакс-музыка. Раньше мы пользовались услугами специалиста, который составлял трек-лист. Но потом естественным путем переключились на радио. У нас обычно звучат «Relax FM», «Radio Romantic», «Jazz FM», радиостанции с минимумом голосов ведущих и рекламы. Только музыка.

**Что ввергает Вас в гастрономический экстаз?**

В гастрономический экстаз меня ввергают красное вино и хороший сыр твердых сортов, например, «Пармезан».

Я не гурман. Но мне нравится посидеть в ресторане в обществе приятных, умных, красивых людей. Обычно для меня важнее атмосфера. Я люблю дорогие, хорошие рестораны с прекрасным сервисом. Обычно в таких заведениях и кухня превосходна, но она для меня – не главная цель прихода.

**Ваши фобии?**

Одиночество и невостребованность.

Отвечая на этот вопрос, расскажу анекдот: «Блондинку спрашивают, чего вы боитесь больше всего на свете? – Больше всего на свете я боюсь стоматологов и темноты. Ну, со стоматологами понятно, а темноты – то почему?! – А знаете, сколько там может быть стоматологов?!». Я тоже боюсь стоматологов! Поэтому доверяю свои зубы только специалистам «Диал-Дент», а также зубы жены, ребенка, родителей и многочисленных родственников. Никто с фамилией Цукор не лечится в другой клинике! Согласитесь, не все владельцы клиник могут сказать то же самое о себе и своей семье.

**Расскажите о своих увлечениях**

В свободное время я очень люблю встречаться с друзьями и петь в караоке.



Мое хобби – стоматология. Моя работа – стоматология, мое творчество – стоматология. У меня нет увлечений вне стоматологии. Но я вижу стоматологию очень широко, во всем. Даже когда катаюсь на горных лыжах или ныряю с аквалангом, у меня в голове рождаются идеи, как можно сделать более удобным загубник подводника для людей со съёмными протезами или как сделать так, чтобы при помощи спортивной стоматологической каппы горнолыжник точнее вписывался в повороты.

### Кто или что Вас вдохновляет?

Меня вдохновляет сама жизнь, и я получаю огромное удовольствие от работы и общения со своими родными и близкими.

Меня вдохновляют красивые, позитивные люди, добившиеся серьезного финансового успеха.

### Какое место в Москве Вы можете назвать «кусочком рая»?

Как это не примитивно звучит, но я не только деловой человек, а просто женщина. И мой кусочек рая – это мой дом, моя семья, это там, где мне тепло и уютно.

Конечно же, Семейный стоматологический центр «Диал-Дент»!!! Это рай, потому что я получаю несказанное удовольствие, находясь и работая там! Надеюсь, мои коллеги и наши пациенты хотя бы чуть-чуть разделяют мое мнение.

### Ваше пожелание читателям журнала «Цифровая стоматология»?

Стремиться познавать все больше и больше. Цифровая стоматология никогда не стоит на месте, и вы никогда не останавливаетесь. Общайтесь и обменивайтесь опытом и знаниями, много читайте. Ведь вы обогащаетесь не только профессионально, но и духовно.

Отвечу цитатой любимого автора: «Ничто не дается даром в этом мире, и приобретение знания – труднейшая из всех задач, с которыми человек может столкнуться». Карлос Кастанеда, «Колесо времени». Друзья, продолжайте учиться и совершенствоваться! Вы на верном пути!

От себя лично и от коллектива центра «Диал-Дент» хочу поблагодарить Ассоциацию цифровой стоматологии и её президента Самвела Апресяна за то, что они облегчают нам задачу получения самых современных знаний.



## ОТКРЫТИЕ ПЕРВОГО НА ЮГЕ РОССИИ ОТЕЛЯ СЕТИ «ХАЯТТ» 1 Сентября 2014 года

Первого сентября свои двери открыл новый роскошный отель «Хаятт Ридженси Сочи», расположенный в самом сердце курортной столицы России, в близости от Приморской набережной, Зимнего театра и Морского порта.

Дизайн номеров отеля принадлежит английской компании DesallesFlint, которая создала интерьеры в самых лучших

традициях компании «Хаятт». В результате творческого процесса были созданы уютные и функциональные интерьеры, пребывание в которых доставит массу приятных мгновений. С одной стороны «Хаятт Ридженси Сочи» – это ультрасовременный отель, который воплощает в себе самые передовые технологии строительства и инженерии, с другой стороны –

это гармоничное пространство, выступающее в роли импровизированного зрительного зала с потрясающими видами на Черное море. Тщательно подобранные предметы искусства и мебели сочетают в себе стильный минимализм и современный дизайн, что делает «Хаятт Ридженси Сочи» местом уникальным и единственным в своем роде.